

ALLEGATO 4

Concorsi, per titoli ed esami, separati per ciascuna parte e qualifica, per il reclutamento di n. 12 esecutori della Banda musicale della Guardia di finanza.

Programma delle prove d'esame**PRIMA PARTE "A"****1° Corno**

- a) Robert Schumann, *Adagio e Allegro per corno e pianoforte*, op.70;
- b) Domenico Ceccarossi, *Dieci Capricci per Corno*, n. 1;
- c) Oscar Franz, *Zehn Konzert-Etüden*, n. 5.

1° Flicorno soprano in Sib n. 1

- a) Oskar Böhme, *Trompetenkonzert f-moll*, op. 18;
- b) Jean Baptiste Arban, *27 Études Modernes*, n. 2;
- c) Théo Charlier, *Études Transcendantes*, n. 2.

1° Flicorno sopranino in Mib

- a) F. J. Haydn, *Concerto in Mib maggiore per tromba*;
- b) Sigmund Hering, *Twenty-eight Melodious and Technical Etudes for Trumpet*, n. 2;
- c) G. Rossini, *Riedi al soglio*, dall'opera *Zelmira*.

Si specifica che il programma di cui alle precedenti lett. a), b) e c) dovrà essere eseguito con il Flicorno Sopranino in Mib.

1° Flicorno tenore in Sib

- a) Eduardo Boccalari, *Fantasia di Concerto*;
- b) Gioacchino Bimboni, *24 studi caratteristici per trombone*, n.5;
- c) Jean Baptiste Arban, *14 Characteristic Studies for trombone or baritone*, n.7.

PRIMA PARTE "B"**1° Fagotto**

- a) Johann Nepomuk Hummel, *Gran Concerto per Fagotto e Orchestra*;
- b) Umberto Bertoni, *Dodici studi per Fagotto*, n.9;
- c) Eugène Bozza, *Quinze Études journalières pour Basson*, n.1.



SECONDA PARTE "A"**1° Corno Inglese (con l'obbligo dell'Oboe)**

- a) Carlo Yvon, *Sonata per Corno Inglese e Pianoforte*;
- b) A. Pasculli, *15 Capricci a guisa di studi*, n.12, da eseguirsi col Corno Inglese;
- c) M. Ravel, solo dal *Concerto in sol per pianoforte e orchestra*, II° movimento.

con l'Oboe (strumento d'obbligo)

- a) Johann Brahms, solo dal *Concerto per violino*, op.77, Adagio;
- b) F. Gillet, *Études pour l'enseignement superieur du hautbois*, n. 21.

3° Corno

- a) Jean Francaix, *Divertimento per corno e pianoforte*;
- b) Gustavo Rossari, *Esercizi per il corso superiore per Corno* (16 studi di perfezionamento), n.12;
- c) Oscar Franz, *Zehn Konzert-Etuden*, n. 1.

SECONDA PARTE "B"**Piatti (con l'obbligo della Grancassa ed altri strumenti a percussione)**

- a) Al Payson, *Technique of playing bass drum, cymbals and accessories*, studio di pag. 46;
- b) Richard Hochrainer, *Cinellen grosse trommel und anderes*, studio n.8.

Con la Grancassa e gli altri strumenti a percussione**a) Grancassa:**

- Al Payson, *Technique of playing bass drum, cymbals and accessories*, studio di pag. 35;

b) Marimba:

- J.S. Bach, *Suite n.1 per violoncello*, BWV 1007, *Preludio* (da trasportarsi un'ottava sopra rispetto all'originale per violoncello);

c) Tamburo:

- Jacques Delecluse, *Test-claire*;

d) Tamburo basco:

- Cirone-Grover-Whaley, *The art of percussion playing*, studio di pag. 18;

e) Xilofono:

- M. Goldenberg, *Modern school for xilophone marimba and vibraphone*, n. 38;

f) Glockenspiel:

- P. Dukas, *L'apprendista stregone, scherzo*;

g) Timpani:

- F. Kruger, *Pauken und kleine trommel schule*, n. 45.



TERZA PARTE "B"**3° Clarinetto basso in Sib (con l'obbligo del Clarinetto Contrabbasso in Sib)**

- a) Henri Rabaud, *Solo de concours*, op. 10;
- b) Paul Jeanjean, *16 studi moderni*, n.1;
- c) Magnani, *10 studi capriccio di grande difficoltà*, n.9.

con il Clarinetto Contrabbasso in Sib (strumento d'obbligo)

- a) Paul Jeanjean, *Vingt etudes progressives et melodiques assez faciles pour clarinette*, n.1.

5° Corno

- a) Eugène Bozza, *En Fôret*, op. 40;
- b) Pietro Righini, *6 Studi seriali per corno*, n.1;
- c) Amilcare Zanella, *Cinque studi per Corno*, n.1.

3° Flicorno basso in Sib

- a) Philip Sparke, *Euphonium concerto*, n.1;
- b) G. Kopprasch, *60 selected studies for trombone*, vol. 2, n. 44;
- c) Jean Baptiste Arban, *14 Characteristic Studies*, n. 3.

2° Tamburo (con l'obbligo dei Piatti ed altri strumenti a percussione)

- a) C. Wilcoxon, *Modern rudimental swing solos for the advanced drummer*, Heating the rudiments;
- b) R. Hochrainer, *Ubungen fur kleine trommel*, n. 100.

Con i Piatti e gli altri strumenti a percussione**a) Piatti:**

- Al Payson, *Technique of playing bass drum, cymbals and accessories*, ed. Al Payson, studio di pag. 46;

b) Vibrafono:

- Mark Glentworth, *lues for Gilbert*;

c) Xilofono:

- George Hamilton Green, *Xylophone Rags*, The ragtime Robin, pag. 14-15;

d) Tamburo basco:

- Richard Hochrainer, *Cinellen grosse trommel und anderes*, studio n.6;



e) Glockenspiel:

- D. Shostakovich, *Jazz suite n. 2*, Lyric waltz;

f) Castagnette:

- Richard Hochrainer, *Cinellen grosse trommel und anderes*, studio n.4;

g) Timpani:

- Vic Firth, *The solo timpanist*, studio n. 1;

h) Batteria:

- Jim Chapin, *Advanced techniques for the modern drummer*, Vol. 1, "solo 2", pag. 51
(da eseguire ad una velocità metronomica tra 100 e 130 alla semiminima).

22E00829

MINISTERO DELL'INTERNO**Graduatorie di merito e dichiarazione dei vincitori del concorso pubblico, per titoli, per l'assunzione di sedici atleti da assegnare ai gruppi sportivi della Polizia di Stato - Fiamme Oro, che saranno inquadrati nel ruolo degli agenti ed assistenti della Polizia di Stato.**

Con decreto del direttore centrale per gli affari generali e le politiche del personale della Polizia di Stato del 25 gennaio 2022, sono state approvate le graduatorie di merito e sono stati dichiarati i vincitori del concorso pubblico, per titoli, per l'assunzione di sedici atleti da assegnare ai gruppi sportivi «Polizia di Stato - Fiamme Oro», che saranno inquadrati nel ruolo degli agenti ed assistenti della Polizia di Stato, indetto con decreto del capo della Polizia - Direttore generale della pubblica sicurezza del 15 novembre 2021, pubblicato nella *Gazzetta Ufficiale* della Repubblica italiana - 4ª Serie speciale «Concorsi ed esami» n. 92, del 19 novembre 2021.

Il relativo decreto è pubblicato nel Bollettino Ufficiale del personale del Ministero dell'interno, supplemento straordinario n. 1/3-bis del 28 gennaio 2022.

Tale comunicazione ha valore di notifica, a tutti gli effetti, nei confronti degli interessati.

22E00998

Proroga dei termini del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di centottanta posti per l'accesso alla qualifica iniziale della carriera prefettizia**IL CAPO DIPARTIMENTO**

PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE, PER LE POLITICHE DEL PERSONALE DELL'AMMINISTRAZIONE CIVILE
E PER LE RISORSE STRUMENTALI E FINANZIARIE

Visto il decreto ministeriale n. 2715 del 22 dicembre 2021, con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, a centottanta posti per l'accesso alla qualifica iniziale della carriera prefettizia, pubblicato nella *Gazzetta Ufficiale* della Repubblica italiana - 4ª Serie speciale «Concorsi ed esami» n. 103 del 28 dicembre 2021;

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente il «Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi»;

Visto, in particolare, l'art. 2, comma 4, del bando di concorso che prevede che i requisiti richiesti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso;

Atteso che per partecipare al concorso occorre accedere al sito intranet <https://concorsiciv.interno.gov.it> utilizzando l'apposita procedura informatizzata ed inviare le domande esclusivamente in via telematica dalle ore 12,00 del 29 dicembre 2021 entro il termine perentorio delle ore 24,00 del 27 gennaio 2022;

Rilevato che, nei giorni immediatamente precedenti alla scadenza di detto termine di presentazione delle istanze di partecipazione, si sono verificati alcuni malfunzionamenti della suddetta procedura informatizzata che hanno reso difficoltoso l'invio delle domande di partecipazione;

Ritenuto di dover disporre la riapertura dei termini di partecipazione, al fine di consentire a tutti i candidati la possibilità di inoltrare correttamente la domanda di partecipazione al concorso secondo le modalità previste dal bando;

Dispone:

Per le suesposte considerazioni, fermo restando il possesso dei requisiti di partecipazione alle ore 23,59 del 27 gennaio 2022, sono riaperti i termini per la partecipazione alla procedura concorsuale in questione dalle ore 24,00 del giorno 27 gennaio 2022 alle ore 12,00 del giorno 4 febbraio 2022.

Il presente provvedimento sarà pubblicato nella *Gazzetta Ufficiale* della Repubblica italiana - 4ª Serie speciale «Concorsi ed esami» e nel sito internet del Ministero dell'interno all'indirizzo <https://concorsiciv.interno.it> di questo Dipartimento.

Roma, 27 gennaio 2022

Il Capo Dipartimento: PERROTTA

22E01004

