

ALLEGATO

LICENZA PUBBLICA DELL'UNIONE EUROPEA v. 1.2

EUPL © Unione europea 2007, 2016

La presente Licenza Pubblica dell'Unione europea («EUPL») si applica a tutte le opere, come definite di seguito, fornite alle condizioni di cui alla presente licenza. È vietata l'utilizzazione dell'opera in forme diverse da quelle autorizzate dalla presente licenza (nella misura in cui tale utilizzazione sia riservata in via esclusiva al titolare dei diritti d'autore sull'opera).

L'opera è fornita alle condizioni della presente licenza se il licenziante (come definito di seguito) ha posto la seguente dicitura immediatamente dopo l'avviso sui diritti d'autore sull'opera:

Concesso in licenza a norma dell'EUPL

o ha espresso con qualunque altro mezzo la propria volontà di cederla in licenza alle condizioni dell'EUPL.

1 Definizioni

Nella presente licenza i seguenti termini sono così definiti:

- *Licenza*: la presente licenza.
- *Opera originaria*: l'opera o il software distribuiti o comunicati dal licenziante alle condizioni della presente licenza, disponibile sotto forma di codice sorgente e, a seconda dei casi, anche sotto forma di codice eseguibile.
- *Opere derivate*: le opere o il software che possono essere creati dal licenziatario sulla base dell'opera originaria o di una sua modificazione. La presente licenza non definisce quale grado di modificazione o di dipendenza rispetto all'opera originaria sia prescritto per caratterizzare un'opera come opera derivata; tale questione è disciplinata dalla legge sul diritto d'autore applicabile nel paese indicato all'articolo 15.
- *Opera*: l'opera originaria o le opere da essa derivate.
- *Codice sorgente*: forma leggibile dell'opera che risulta la più appropriata per essere studiata e modificata dall'uomo.
- *Codice eseguibile*: il codice che in genere è stato compilato e che è destinato a essere eseguito come programma da un computer.
- *Licenziante*: la persona fisica o giuridica che distribuisce o comunica l'opera secondo i termini della licenza.
- *Contributore/i*: la persona fisica o giuridica che modifica l'opera secondo i termini della licenza o altrimenti contribuisce alla creazione di un'opera derivata.
- *Licenziatario*: la persona fisica o giuridica che fa uso del programma secondo i termini della licenza.
- *Distribuzione o comunicazione*: la vendita, la cessione a titolo gratuito, il prestito, la locazione, la distribuzione, la comunicazione, la trasmissione o qualsiasi altro atto finalizzato a mettere copie dell'opera a disposizione di altre persone fisiche o giuridiche, o fornire loro accesso alle sue funzionalità essenziali, online o offline.

2 Estensione dei diritti concessi dalla licenza

Il licenziante concede al licenziatario, per tutta la durata del diritto d'autore sull'opera originaria, una licenza mondiale, gratuita, non esclusiva, a sua volta cedibile in sublicenza, che conferisce il diritto di compiere gli atti seguenti:

- utilizzare l'opera in qualsiasi circostanza e per ogni utilizzo,
- riprodurre l'opera,
- modificare l'opera e creare opere derivate basate su di essa,
- comunicare al pubblico, anche mediante messa a disposizione o esposizione dell'opera o di copie della stessa e, a seconda dei casi, rappresentare l'opera in forma pubblica,

