

GAZZETTA UFFICIALE DEL REGNO D'ITALIA

SI PUBBLICA TUTTI I GIORNI COMPRESSE LE DOMENICHE

FIRENZE, Martedì 16 Febbraio

Le inserzioni giudiziarie 25 centesimi per linea o spazio di linea...

Un numero separato cent. 20. Arretrato centesimi 40.

Le associazioni si ricevono in Firenze dalla Tipografia ERDI BOTTA, via del Castellaccio.

Table with columns: PREZZO D'ASSOCIAZIONE, Anno, Semestre, Trimestre. Rows for Firenze, Provincie del Regno, Svizzera, Roma.

Table with columns: PREZZO D'ASSOCIAZIONE, Anno, Semestre, Trimestre. Rows for Francia, Inghilterra, Belgio, Austria e Germania, Id., Rendiconti ufficiali dal Parlamento.

PARTE UFFICIALE

Il numero 4827 della raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA MAIESTÀ RE D'ITALIA

Sulla proposta del ministro dell'interno; Vista la deliberazione emessa dal Consiglio provinciale di Milano nell'adunanza del 13 settembre 1866...

Visto l'articolo 14 della legge sull'amministrazione comunale e provinciale, in data 20 marzo 1865, allegato A.

Abbiamo decretato e decretiamo: Art. 1. I comuni di Quinto Romano, Figino di Milano e Quarto Cagnino sono soppressi ed aggregati a quello di Treviso.

Art. 2. Fino alla ricostituzione del nuovo Consiglio comunale di Treviso, cui si procederà a cura del prefetto della provincia nel più breve termine possibile...

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze addì 17 gennaio 1869.

VITTORIO EMANUELE.

G. CASTELLI.

Il numero 4861 della raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA MAIESTÀ RE D'ITALIA

Veduto l'art. 7 della legge 30 agosto 1868, n. 4578; Udito il Consiglio di Stato; Sulla proposta del ministro di agricoltura, industria e commercio...

Abbiamo decretato e decretiamo: Articolo unico. È approvato l'unito regolamento, visto d'ordine Nostro dal ministro d'agricoltura, industria e commercio...

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Napoli addì 7 febbraio 1869.

VITTORIO EMANUELE.

A. CICCONI.

REGOLAMENTO per l'esecuzione della legge 30 agosto 1868, n. 4578, sui disegni e modelli di fabbrica.

Art. 1. Per ottenere un attestato di privativa per l'invenzione di nuovi disegni o modelli di fabbrica si presenterà apposita domanda al Ministero di agricoltura, industria e commercio per mezzo della prefettura locale.

Art. 2. Detta domanda, firmata dall'inventore o da un suo speciale mandatario, dovrà contenere:

- 1° Il nome, il cognome, la patria ed il domicilio del richiedente, o del suo mandatario se vi sia; 2° Il titolo dell'invenzione, in modo tale che ne dimostri sommariamente, ma con precisione, i caratteri principali.

Con una sola domanda non si potrà chiedere che l'attestato per una sola invenzione.

Art. 3. Alla domanda debbono essere uniti: 1° La descrizione dell'invenzione; 2° I disegni, oltre i modelli che l'inventore giudichi utili a fare comprendere l'invenzione; 3° Apposita quietanza del ricevitore demaniale per la somma di lire 10, a norma dell'articolo 5 della legge 30 agosto 1868, n. 4578, e di lire 1 10 per diritto di bollo dell'attestato;

4° Il titolo originale o in copia legale, da cui apparisca la privativa ottenuta all'estero, quando si chiede l'attestato di privativa per importazione della stessa invenzione nel Regno; 5° Se vi è mandatario, l'atto di procura in forma autentica o in forma privata, purché la sottoscrizione del mandante sia accertata da pubblico notaio, o dal sindaco del comune ove il mandante risiede;

6° Un elenco delle carte e degli oggetti presentati.

Art. 4. Tutti i documenti sopra indicati dovranno essere scritti su carta bollata, ad eccezione dei disegni, sui quali il bollo dovrà sempre essere apposto dall'ufficio del bollo straordinario.

Art. 5. La descrizione, di cui è parola all'articolo 2, sarà fatta in lingua italiana, con traduzione francese occorrendo, e conterrà una compiuta e distinta informazione di tutti quei particolari che sono necessari a conoscersi da

una persona esperta, per mettere in pratica l'invenzione descritta.

Così della descrizione, come di ciascuno dei disegni, verranno uniti alla domanda tre originali firmati dal richiedente, il quale unicamente risponde della identità dei documenti depositati.

Nel caso poi che alla descrizione aggiungasi un modello, la esistenza di questo non dispenserà il richiedente dall'obbligo di unirvi due originali identici dei disegni che rappresentino l'intero modello.

Art. 6. La domanda di attestato di privativa per gli inventori di nuovi disegni e modelli di fabbrica può essere fatta tanto dai nazionali, come dagli stranieri, siano individui, corporazioni, società o corpi morali di qualunque specie, ed anche da più individui collettivamente.

Art. 7. I disegni dovranno essere tracciati a semplice contorno con inchiostro di China, ovvero ad acquarello con scala metrica.

Non verranno accettati disegni in litografia o fotografia.

Le dimensioni dei disegni sono indeterminate.

Art. 8. Occorrendo l'invio dei modelli, essi dovranno essere collocati in casse a cura e spesa del richiedente, e inviati a suo rischio al Ministero di agricoltura, industria e commercio per mezzo della prefettura.

Sui modelli e disegni di fabbrica depositati sarà scritto, per cura del Ministero di agricoltura, industria e commercio, un numero d'ordine progressivo e l'indicazione della data del deposito: oltre di che saranno firmati dal depositante e dall'ufficiale ricevente; ove ciò non possa eseguirsi, le suddette indicazioni si faranno in cartoncini da unirsi ai detti modelli o disegni.

Art. 9. I modelli, ed uno degli originali delle descrizioni e dei disegni, saranno conservati ed esposti al pubblico nell'Istituto tecnico della capitale del Regno.

Alla presidenza dell'Istituto è affidata la conservazione di detti modelli e documenti.

Art. 10. L'ufficiale della prefettura, incaricato di ricevere le domande coi documenti e oggetti relativi per ottenere una privativa per l'invenzione di nuovi disegni o modelli di fabbrica, compilarà un processo verbale, nel quale segnerà il giorno e l'ora in cui la presentazione fu eseguita, e noterà l'oggetto della domanda.

Nel processo verbale sarà pure indicato il domicilio reale o elettivo del richiedente o del suo mandatario nella città ove si eseguisce il deposito, ed in difetto s'intenderà di diritto eletto il domicilio presso l'ufficio comunale.

Se il marchio o segno è già usato all'estero, o se ne domanda l'uso esclusivo nel Regno, giusta l'articolo 4 della legge suocitata, s'indicherà con precisione il deposito di merci, la fabbrica principale e succursale, o la diramazione della razza d'animali esistenti nello Stato; e la dichiarazione sarà concepita in questi termini:

« Il marchio o segno distintivo da me sottoscritto depositato e consistente in... è già usato in... (nome del paese estero) sopra... (prodotti, merci o animali) di... (fabbrica, commercio o razza) appartenente a me medesimo, e sarà da me adoperato sopra gli stessi oggetti o animali dei quali ho nel Regno... (deposito, ovvero fabbrica o commercio suo casuale, o diramazione di razza) in... (e indi- chi il luogo). »

Finalmente se il deposito sarà fatto per mezzo di mandatario, in questa dichiarazione sarà detto: « Il marchio ecc. da me sottoscritto depositato in nome di N. N. per suo speciale mandato, e consistente in... sarà da caso N. N. adoperato sopra ecc. »

Art. 11. La domanda, la descrizione quando avrà luogo, e la dichiarazione di cui all'articolo precedente saranno scritte su carta da bollo da lire una.

Della descrizione e della dichiarazione suddetta saranno depositati due esemplari affatto simili.

Art. 12. Sui esemplari stessi dei marchi o segni sarà scritto, per cura del Ministero di agricoltura, industria e commercio, un numero d'ordine progressivo e l'indicazione della data del deposito; oltre di che saranno firmati dal depositante e dall'ufficiale ricevente.

Ove ciò non possa eseguirsi, le suddette indicazioni si faranno su cartoncini da unirsi ai detti esemplari.

Art. 13. Le domande, non che le dichiarazioni e le descrizioni, saranno legate in volumi secondo l'ordine delle date del loro arrivo al Ministero di agricoltura, industria e commercio.

Art. 14. Ciascuna descrizione avrà in capo alla prima facciata: « Descrizione del marchio o segno distintivo n.º... » e ciascuna dichiarazione: « Dichiarazione dell'uso del marchio o segno distintivo n.º... ». Il numero d'ordine della descrizione sarà inoltre in fronte alla rispettiva dichiarazione richiamato con le parole: « Vedi descrizione al n.º... ». I volumi delle descrizioni e delle dichiarazioni, che terranno luogo di registri di trascrizione, si conserveranno presso il Ministero di agricoltura, industria e commercio, insieme ad uno degli esemplari dei marchi o segni depositati.

Art. 15. La tassa di L. 40, di cui al § D dell'art. 7 della legge 30 agosto 1868, n. 4577, dovrà essere pagata presso il ricevitore demaniale locale. A questa somma dovranno sempre aggiungersi L. 1 10 per la copia dell'attestato.

Art. 16. È vietato agli ufficiali di prefettura di rilasciare certificati di deposito di marchi o segni distintivi a chi non presenta la ricevuta dell'eseguito pagamento della tassa, di cui all'articolo precedente.

Se manca la descrizione, nel caso che il marchio o segno contenga un emblema o figura, l'ufficiale ne avvertirà il depositante perché vi provveda.

lia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Napoli addì 7 febbraio 1869.

VITTORIO EMANUELE.

A. CICCONI.

REGOLAMENTO per l'esecuzione della legge 30 agosto 1868, n. 4577, sui marchi e segni distintivi di fabbrica ecc.

Art. 1. Gli esemplari dei marchi o segni distintivi di fabbrica, di commercio o di razza, da presentarsi agli effetti della legge 30 agosto 1868, n. 4577, saranno fatti sopra lastre metalliche, pezzetti di cartoncino ben solido o pergamena, e simili materie poco soggette a deperire.

In ogni modo queste materie non avranno mai più di due centimetri di spessore, e la loro faccia più larga sarà un quadrilatero rettangolare, con lati non maggiori di venti centimetri, nè minori di due.

Gli oggetti marchiati possono essere depositati originalmente come esemplari del marchio o segno prescelto, purché presentino le condizioni espresse in questo articolo.

Art. 2. La domanda di voler usare un marchio o segno distintivo conterrà: 1° Il nome, il cognome, il nome del padre e la patria di del richiedente, che del suo mandatario, se ve ne ha;

2° L'indicazione succinta della qualità del marchio o segno che si vuole adottare (firma, figura, incisione, rilievo ecc.);

Art. 3. La descrizione particolareggiata richiesta dalla legge per le figure e per gli emblemi è necessaria anche nel caso che il marchio o segno distintivo consista in parole scritte sotto una certa forma o combinazione speciale, sicché il marchio o segno che ne risulta stia non solo in quelle parole, ma sì ancora nella figura risultante dalla loro disposizione.

Art. 4. La dichiarazione di cui al § D dell'articolo 7 della legge 30 agosto 1868 sarà fatta nel modo che segue: « Il marchio o segno distintivo da me sottoscritto depositato e consistente in... (riassunto della descrizione se ve ne ha, ovvero designazione del marchio o segno, come per esempio la firma, un motto ecc.) sarà da me adoperato su... (specie degli oggetti e designazione dell'uso che intendo fare del marchio o segno, con l'adozione sui prodotti della propria fabbrica, sulle merci del proprio commercio, o sugli animali allevati, ecc.). »

Se il marchio o segno è già usato all'estero, o se ne domanda l'uso esclusivo nel Regno, giusta l'articolo 4 della legge suocitata, s'indicherà con precisione il deposito di merci, la fabbrica principale e succursale, o la diramazione della razza d'animali esistenti nello Stato; e la dichiarazione sarà concepita in questi termini:

« Il marchio o segno distintivo da me sottoscritto depositato e consistente in... è già usato in... (nome del paese estero) sopra... (prodotti, merci o animali) di... (fabbrica, commercio o razza) appartenente a me medesimo, e sarà da me adoperato sopra gli stessi oggetti o animali dei quali ho nel Regno... (deposito, ovvero fabbrica o commercio suo casuale, o diramazione di razza) in... (e indi- chi il luogo). »

Finalmente se il deposito sarà fatto per mezzo di mandatario, in questa dichiarazione sarà detto: « Il marchio ecc. da me sottoscritto depositato in nome di N. N. per suo speciale mandato, e consistente in... sarà da caso N. N. adoperato sopra ecc. »

Art. 5. La domanda, la descrizione quando avrà luogo, e la dichiarazione di cui all'articolo precedente saranno scritte su carta da bollo da lire una.

Della descrizione e della dichiarazione suddetta saranno depositati due esemplari affatto simili.

Art. 6. Sui esemplari stessi dei marchi o segni sarà scritto, per cura del Ministero di agricoltura, industria e commercio, un numero d'ordine progressivo e l'indicazione della data del deposito; oltre di che saranno firmati dal depositante e dall'ufficiale ricevente.

Ove ciò non possa eseguirsi, le suddette indicazioni si faranno su cartoncini da unirsi ai detti esemplari.

Art. 7. Le domande, non che le dichiarazioni e le descrizioni, saranno legate in volumi secondo l'ordine delle date del loro arrivo al Ministero di agricoltura, industria e commercio.

Art. 8. Ciascuna descrizione avrà in capo alla prima facciata: « Descrizione del marchio o segno distintivo n.º... » e ciascuna dichiarazione: « Dichiarazione dell'uso del marchio o segno distintivo n.º... ». Il numero d'ordine della descrizione sarà inoltre in fronte alla rispettiva dichiarazione richiamato con le parole: « Vedi descrizione al n.º... ». I volumi delle descrizioni e delle dichiarazioni, che terranno luogo di registri di trascrizione, si conserveranno presso il Ministero di agricoltura, industria e commercio, insieme ad uno degli esemplari dei marchi o segni depositati.

Art. 9. La tassa di L. 40, di cui al § D dell'art. 7 della legge 30 agosto 1868, n. 4577, dovrà essere pagata presso il ricevitore demaniale locale. A questa somma dovranno sempre aggiungersi L. 1 10 per la copia dell'attestato.

Art. 10. È vietato agli ufficiali di prefettura di rilasciare certificati di deposito di marchi o segni distintivi a chi non presenta la ricevuta dell'eseguito pagamento della tassa, di cui all'articolo precedente.

Se manca la descrizione, nel caso che il marchio o segno contenga un emblema o figura, l'ufficiale ne avvertirà il depositante perché vi provveda.

Art. 11. Tutti i documenti che verranno presentati per l'assunzione di un marchio od altro segno saranno esaminati e firmati dal direttore capo della divisione che reggerà il servizio delle privative industriali.

Art. 12. I registri nei quali sono trascritti gli attestati rilasciati, concernenti i marchi o segni, le descrizioni ed ogni altro documento relativo, non che gli esemplari ritenuti in deposito, possono essere esaminati da chiunque.

Art. 13. Chi desidera avere qualche notizia su depositi di marchi o segni distintivi ne farà domanda estesa in carta bollata da lire una al Ministero di agricoltura, industria e commercio.

La notizia richiesta verrà trascritta in carta bollata da lire una a carico del richiedente, che anticiperà la spesa necessaria, e gli sarà trasmessa o per mezzo della prefettura o sottoprefettura locale, o direttamente dal Ministero.

Art. 14. Le copie delle descrizioni e dei modelli, che ognuno può far eseguire a suo spese, saranno fatte sopra carta bollata, al seguito di concordi presi col direttore capo della divisione, e con la sua autorizzazione; la quale sarà pure necessaria per prendere anche semplice visione degli originali relativi.

Art. 15. L'elenco degli attestati di deposito di marchi o segni distintivi, rilasciati dal Ministero di agricoltura, industria e commercio, sarà sommariamente pubblicato ogni quindici giorni, occorrendo, nella Gazzetta ufficiale del Regno.

Art. 16. Presso il Ministero di agricoltura, industria e commercio sarà tenuto apposito registro, nel quale saranno notate, sotto un numero d'ordine progressivo, tutte le presentazioni fatte, i nomi, cognomi, patria, filiazione e domicilio dei richiedenti e loro mandatori, l'oggetto della domanda, il luogo e la data della presentazione, e la destinazione dei marchi o segni distintivi.

Apposita boltona sarà riservata per le annotazioni che possono occorrere.

A questo registro sarà aggiunta una rubrica alfabetica dei cognomi e nomi di coloro che hanno depositato marchi o segni distintivi, col richiamo del numero d'ordine del registro generale.

Art. 17. Gli attestati di deposito dei marchi o segni distintivi saranno scritti originalmente in uno speciale registro, che sarà conservato presso il Ministero di agricoltura, industria e commercio.

Una copia autentica e in carta da bollo di ciascun attestato sarà rilasciata alla parte interessata colla sola spesa della carta bollata necessaria.

Le altre copie che venissero richieste saranno rilasciate mediante pagamento di lire 10, oltre l'importo della carta da bollo, il quale pagamento deve risultare da quietanza del ricevitore demaniale.

Art. 18. Chi desidera assumere un marchio o altro segno speciale per distinguere i prodotti della sua industria, le mercanzie del suo commercio, o gli animali di una razza a lui appartenenti, deve presentare i documenti richiesti dall'articolo 7 della legge 30 agosto 1868, numero 4577, ad una delle prefetture del Regno, unitamente ad una domanda firmata da lui o da un suo speciale mandatario, formata secondo il modulo A.

Art. 19. Le domande relative ai marchi o segni distintivi possono essere fatte tanto dai nazionali che dagli stranieri, siano individui, corporazioni, società, corpi morali di qualunque specie, ed anche da più persone collettivamente.

Art. 20. L'ufficiale di prefettura incaricato di ricevere le domande inscrive sulla dichiarazione di cui al § B dell'articolo 7 della legge 30 agosto 1868, num. 4577, il giorno e l'ora in che le domande coi documenti vennero ricevuti.

Siffatta iscrizione verrà compilata secondo l'unito modulo B, e porterà il numero d'ordine del registro da tenersi presso ciascuna prefettura, e del quale è parola all'articolo seguente.

Art. 21. L'iscrizione di cui all'articolo precedente sarà contemporaneamente fatta sopra apposito registro da tenersi presso ciascuna prefettura, nel quale verrà indicato in modo preciso e sommario l'oggetto della dichiarazione.

Art. 22. I marchi o segni distintivi, che a norma del 2° § dell'art. 8 della legge 30 agosto 1868, n. 4577, debbono inviarsi dal Ministero di agricoltura, industria e commercio alle prefetture, saranno da queste custoditi, e resi esibibili al pubblico nel solo caso che non rimanda nello stesso luogo una Camera di commercio ed arti, alla quale è devoluto l'obbligo della conservazione ed ostensione al pubblico di siffatti oggetti.

Art. 23. Le multe comminate dall'articolo 12 della legge 30 agosto 1868, n. 4577, saranno applicate in seguito a pronunzia del tribunale correctionale del luogo ove venne commessa la contravvenzione.

Art. 24. Gli uffici del Pubblico Ministero presso i tribunali civili e correctionali e presso le Corti di appello faranno pervenire al Ministero di agricoltura, industria e commercio copia in carta libera delle sentenze che annullano o dichiarano come non avvenute il deposito di un marchio o segno distintivo, che in grado di appello confermano o riformano simili sentenze pronunciate in prima istanza.

Visto d'ordine di S. M.

Il Ministro d'agricoltura, industria e commercio

A. CICCONI.

MODULO A

AL MINISTERO D'AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

Il sottoscritto (nome, cognome, paternità e

domicilio) dichiara di volersi riservare l'uso esclusivo del marchio o segno distintivo consistente (segue la succinta indicazione della qualità del marchio o segno che si vuole usare).

Ad un tale effetto presenta i documenti richiesti dall'articolo 7 della legge 30 agosto 1868, n. 4577.

..... addi..... (Firma del richiedente)

MODULO B

MODULO di ricevimento delle domande per marchi e distintivi di fabbrica.

PREFETTURA DELLA PROVINCIA DI.....

Registro N.º.....

La dichiarazione avanti estesa cogli esemplari del marchio o segno distintivo e gli altri documenti dalla legge voluti sono stati presentati a questa Prefettura il dì..... alle ore..... Il Segretario della Prefettura

PARTE NON UFFICIALE

INTERNO

MINISTERO DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO.

Avviso di concorso.

Si rende noto che sono poste a concorso le cattedre vacanti negli Istituti tecnici indicati nel seguente prospetto.

Il concorso sarà per titoli e per esame orale e scritto davanti apposita Commissione.

Coloro che aspirano ad alcuna delle cattedre infrascritte dovranno trasmettere a questo Ministero non più tardi del 1° aprile prossimo le loro domande estese in carta da bollo, nelle quali sia accennato in modo preciso il posto al quale aspirano, e se intendono di concorrere solo per titoli od anche per esame.

Nel caso di concorso a vari posti per parte di uno stesso concorrente, esso dovrà trasmettere altrettante domande quanti sono i posti ai quali concorre.

Firenze, 16 gennaio 1869.

Il Direttore Capo della 3ª Divisione

MASTRU.

Sede degli Istituti e materie di insegnamento. Anno- assegno

Milano. — Economia industriale e commerciale, e statistica. L. 2,200

Torino. — Lettere italiane, geografia e storia. 2,200

Venezia. — Economia industriale e commerciale e diritto. 1,760

STATISTICA DEL REGNO D'ITALIA

MOVIMENTO DELLO STATO CIVILE (Anno 1867)

MOVIMENTO GENERALE.

La statistica del movimento dello stato civile che imprendiamo ad illustrare, mentre compie, col 1867, il quinto anno di sua pubblicazione, offre inoltre, riuniti per la prima volta sotto un'identica forma, anche i dati relativi alle provincie venete.

Ne questo pregio di dare compiuta, secondo la nuova circoscrizione del Regno, la rassegna degli atti di stato civile pensammo che se dovesse limitarsi all'anno 1867. Ci pare necessario di dover risalire fino al 1863, procurando, per quanto era possibile, e ne' suoi dati più generali, di reintegrare, coll'aggiunta del Veneto, la serie quinquennale delle precedenti pubblicazioni.

Riandando i documenti che ci fu dato di raccogliere negli archivi veneti, e giovandoci all'opera anche delle pubblicazioni ufficiali del cessato Governo, potemmo infatti raggiungere l'intero nostro. Le tavole quinquennali che porgiamo agli studiosi, riunite nel presente volume, sono in gran parte il frutto di questa reintegrazione statistica.

La serie continuata e la copia crescente delle notizie raccolte intorno alle vicende a cui vanno soggetti in Italia i connubi, le nascite e le morti aggiungono, d'anno in anno, importanza e valore scientifico alle nostre rassegne. Le quali hanno, esteso un pregio non comune alle pubblicazioni statistiche, di offrire, cioè, la rassegna dei fatti a brevissimo intervallo dalla loro manifestazione. Della qual cosa, dovuta in massima parte al buon volere delle amministrazioni comunali e alla solerte vigilanza delle autorità provinciali, sentiamo il debito di rendere loro pubblica testimonianza di lode in queste pagine medesime, che accolgono il frutto di così concordie operosità.

MOVIMENTO quinquennale. — Il movimento dello stato civile presenta nel 1867 i seguenti risultati generali: matrimoni 170,456; nascite 927,396; natimorti 22,463; morti 866,865.

Il fatto più grave che emerge dal riscontro di coteste cifre con quelle del 1866 è il numero straordinario delle morti avvenute nel 1867, le quali superarono effettivamente di 133,675, e nella ragione proporzionale del 18, 23 per 100, quelle dell'anno 1866. Questo fatto, di cui dovremo occuparci più particolarmente nello illustrare le tavole mortuarie, è dovuto alla moria del cholera che per molti mesi imperversò durante l'anno nella maggior parte delle provincie italiane.

Notevole pure, nel 1867, è la diminuzione delle nascite; 52,804 in cifre effettive; 5, 39 per 100 in cifre proporzionali. Il caro dei viveri, per la

scarsa dei prodotti verificata in molte regioni d'Europa, produsse anche in Italia i suoi effetti, e fra questi principalmente il decremento osservato nelle cifre delle nascite naturali, al quale devono aver contribuito anzitutto il cholera, e quel che è più strano a dirsi, ma che è, secondo le relazioni prefettizie, pur troppo vero, l'andamento alla decadenza delle nascite allo stato civile. In questa infrazione alla legge sarebbero in corso le popolazioni di alcune provincie nella vana speranza di sottrarre i loro figli all'obbligo della leva. Accenniamo a questo dubbio nella fiducia che l'autorità tutoria dell'adempiimento della legge sullo stato civile ne faccia soggetto di severa indagine, ed ove sia d'uopo, provveda.

I matrimoni da 142,024 nel 1866, crebbero a 170,456 nel 1867. È un aumento effettivo di 28,432, e proporzionale del 20,02 per 100.

Da questi risultati apparirebbe che, se non sono anche vinti del tutto i pregiudizi per cui nel 1866 cercavano le popolazioni di sfuggire all'atto civile del matrimonio, siamo per altro in via di miglioramento, ed è sperabile che tra breve il precetto della legge sarà, anche per questa parte, dovunque e da tutti osservato. La morale sociale e l'interesse delle famiglie lo reclamano egualmente.

Al pari delle nascite, e con proporzione anche più guardevole (10,42 per 100), diminuirono i natimorti; 25,064 nel 1866, 22,453 nel 1867.

Popolazione calcolata. — L'aumento straordinario dei morti e la considerevole diminuzione delle nascite, come abbiamo visto, verificatisi nel 1867, non lasciano naturalmente che il margine ristrettissimo di 60,531 nascite in più da calcolare per l'aumento naturale della popolazione.

ADMETTO	Totale	Per 100			
		0, 53	0, 22	0, 96	0, 24
1863	203 973	0, 53	0, 22	0, 96	0, 24
1864	203 973	0, 53	0, 22	0, 96	0, 24
1865	203 973	0, 53	0, 22	0, 96	0, 24
1866	203 973	0, 53	0, 22	0, 96	0, 24
1867	203 973	0, 53	0, 22	0, 96	0, 24

Per comprendere quale immensa differenza corra, per questo riguardo, tra il 1867 e gli anni precedenti, basta osservare le due colonne degli aumenti effettivi e proporzionali corrispondenti a ciascun anno del quinquennio, i quali da 203,973 e 0, 59 per 100 nel 1863, si ridussero a 60,531 e 0, 24 per 100 nel 1867.

La popolazione calcolata del Regno, che era dunque di 25,344,192 anime nel 1866, salì sul finire del 1867 a 25,404,723, ripartite per sesso in 12,726,688 maschi e 12,678,035 femmine, e distribuite per 7,639,407 nei comuni urbani e per 17,765,316 nei comuni rurali.

Anche dei singoli compartimenti diamo la popolazione calcolata nel 1866 e 1867 colle rispettive differenze effettive tra un anno e l'altro.

COMPARTIMENTI	POPOLAZIONE CALCOLATA		Differenza del 1867 sul 1866
	1866	1867	
Piemonte	2 883 017	2 888 998	+ 5 981
Liguria	809 130	816 602	+ 7 472
Lombardia	3 232 335	3 394 180	+ 161 845
Veneto	2 641 057	2 501 424	- 139 633
Emilia	2 086 073	2 095 121	+ 9 048
Umbria	532 653	537 353	+ 4 700
Marche	912 839	920 074	+ 7 235
Toscana	2 059 169	2 083 608	+ 24 439
Abruzzi e Molise	1 250 014	1 258 310	+ 8 296
Campania	2 716 253	2 727 217	+ 984
Puglia	1 378 689	1 367 286	- 11 403
Basilicata	508 805	512 019	+ 3 214
Calabria	1 184 890	1 191 953	+ 7 063
Sicilia	2 541 151	2 496 570	- 44 581
Sardegna	608 557	614 008	+ 5 451
Esame.	25 314 192	25 404 723	+ 90 531

A queste cifre, che per la loro evidenza non hanno d'uopo di commento, dobbiamo aggiungere una sola osservazione generale circa i due compartimenti della Lombardia e del Veneto, le cui circoscrizioni territoriali furono, agli effetti delle cifre statistiche, rispettivamente aumentate e diminuite della provincia di Mantova. Questo fatto, che i nostri lettori dovranno aver sempre presente ogniquale, nel corso di queste considerazioni, ci occorrerà di fare per queste due regioni i confronti biennali, dà la ragione dell'aumento straordinario che nel quadro precedente presenta pel 1867 la popolazione calcolata della Lombardia, e la diminuzione di quella del Veneto.

MATRIMONI.

I matrimoni, di cui la statistica del 1867 può dar conto, raggiunsero la cifra di 170,456; dei quali 43,953 contratti ne' comuni urbani, e 121,503 nei comuni rurali. I matrimoni del 1867, ragguagliati a quelli del 1866, presentano un aumento effettivo di 28,432, e proporzionale del 20,02 per 100.

Per quanto un tale progresso sia rilevante, tuttavia non basta ancora per ricondurre la cifra dei matrimoni alle sue normali proporzioni. Basta osservare di quanto intervallo sieno ancora discoste le cifre del 1867 dalla media quinquennale che ragguaglia a 187,783 matrimoni perchè il nostro dubbio divenga certezza. Ond'è

che l'aumento qui sopra notato non va considerato che come avviamento ad una più compiuta registrazione di quest'atto civile presso gli uffici comunali.

Senza tener conto, per la mutata circoscrizione, di cui facemmo cenno poc'anzi, degli aumenti che si osservano rispetto alla Lombardia ed al Veneto nei paralleli compartimenti tra i risultati degli ultimi due anni del quinquennio, è da notare che in tutte le regioni, meno l'Umbria, il numero dei matrimoni aumentò con proporzioni che dal 10 79 per 100 nella Marche, ascese fino al 47 87 per 100 nella Liguria, la quale per tal modo riparò in gran parte alla diminuzione del 57 47 per 100 osservata nella statistica del 1866.

Rapporto dei matrimoni alla popolazione. — Per quanto la cifra dei matrimoni del 1867 non sia da ritenersi come interamente normale, ciò non pertanto non crediamo di dover tralasciare di farne il rapporto alla popolazione calcolata dell'anno precedente, ponendovi a riscontro la serie dei rapporti dell'intero quinquennio.

Anni	MATRIMONI	
	Totale	Per 100 abitanti
1863	201 225	8, 17
1864	198 759	8, 02
1865	226 458	9, 23
1866	142 024	5, 37
1867	170 456	6, 72
Media quinquennale	187 783	7, 48

Come vedesi, dal 1866 al 1867 vi è progresso. Mentre nel primo dei detti anni si avevano 5,37 matrimoni su 1000 abitanti, nel secondo il rapporto era salito a 6,72, non discostandosi gran fatto dalla media quinquennale, che è di 7,48. Tuttavia siamo ancora lontani dai risultati del 1864, che può ritenersi come l'anno più normale, in cui avvenivano 8,02 matrimoni ogni 1000 abitanti.

Vediamo ora, anche per i compartimenti, quale fosse il ragguaglio tra i matrimoni e la popolazione nel 1867 e in media nel quinquennio.

I compartimenti che offrono ragguagli più disparati tra il 1867 e la media quinquennale, presa come termine di paragone, sono l'Emilia (1 matrimonio per 191 abitanti nel 1867, ed 1 per 162 nel quinquennio); la Marche (1:240 nel 1867, 1:188 nel quinquennio); la Sicilia (1:223 nel 1867, 1:188 nel quinquennio) e la Sardegna (1:192 nel 1867, 1:156 nel quinquennio).

I compartimenti invece in cui il ragguaglio del 1867 meno si discosta dal quinquennale sono la Lombardia (1 matrimonio per 134 abitanti nel 1867 ed 1 per 132 nel quinquennio); le Puglie (1:120 nel 1867 ed 1:123 nel quinquennio); e la Basilicata (1:107 nel 1867 e 1:106 nel quinquennio).

Fecundità dei matrimoni. — La fecundità dei matrimoni, ossia il rapporto proporzionale di questi alle nascite legittime, che, per la straordinaria diminuzione dei connubi, aveva dato risultati affatto eccezionali nel 1866 (6,54 nascite legittime per matrimonio), si riascote nel 1867 a più normali proporzioni (5,14:1).

Nel 1867 cotesta fecundità, considerata in riguardo ai singoli compartimenti, risultò massima (7,73 nascite legittime per 1 matrimonio) nelle Marche e minima (3,91:1) nel Veneto. In sei compartimenti, Emilia (6,21:1), Umbria (6,55:1), Marche (7,72:1), Toscana (6,59:1), Sicilia (7,29:1) e Sardegna (6,75:1), la fecundità dei matrimoni superò la media del Regno, negli altri nove non la raggiunse.

Nella media quinquennale si hanno in Italia 4,95 nascite legittime per matrimonio.

Stato civile dei coniugi. — I matrimoni nel 1867, non che nei quattro anni precedenti e nel corso del quinquennio, si ripartiscono, secondo le reciproche combinazioni dello stato civile dei coniugi, nel modo che segue:

ANNI	TRA VEDOV		TRA CELIBI		TOTALE	MEDIA
	1863	1864	1865	1866		
1863	160 202	8 712	22 213	10 098	191 025	8, 577
1864	158 182	8 005	21 828	9 844	187 859	8, 577
1865	193 051	9 572	23 469	10 366	236 458	9, 23
1866	114 652	5 389	16 034	5 949	136 024	5, 37
1867	197 758	6 445	19 638	6 380	210 181	6, 72
Quinquennio	753 840	39 023	103 172	42 887	839 928	7, 806

La categoria dei matrimoni, che dal 1866 al 1867 crebbe in più sensibile proporzione, fu quella tra i vedovi e i celibi; 3,504 aumento effettivo, 22 41 per 100 aumento proporzionale. Per le altre categorie gli aumenti furono del 20,15 per 100 nei matrimoni tra celibi, del 19,59 in quelli tra celibi e vedove, ed infine dell'11,45 nei matrimoni tra vedovi. È qui a da notare come l'aumento dei matrimoni di quest'ultima combinazione sia lungi dall'equiparare la diminuzione del 47,62 per 100, a cui andarono soggetti nel 1866.

Vediamo ora quali sieno le proporzioni reciproche dei connubi, secondo le combinazioni di stato civile dei coniugi, non che dei matrimoni in prime o in seconde nozze rispettivamente ai sessi:

Nel 1867, su 100 matrimoni, 4/5 (80,81:100) sono in prime nozze, tra uomini e donne celibi; poco più di una nona parte (11,52:100) fra vedovi e celibi, e circa 1/26 (3,78) fra celibi e vedove, e altrettanto (3,69) fra vedovi.

Intendendo, rispetto ai singoli sessi, questo medesimo rapporto tra i matrimoni in prime e in seconde nozze, abbiamo, per il 1867, su 100 coniugi maschi, 85 celibi e 15 vedovi; su 100 coniugi femmine, 92 celibi e 8 vedova. Si può quindi concludere che, a parità di condizioni, i matrimoni in seconde nozze sono negli uomini molto più frequenti che non nelle donne.

Dei compartimenti pure crediamo opportuno di far conoscere, pel 1867, il numero dei matrimoni secondo il reciproco stato civile dei coniugi.

Anche in quest'anno, come fu notato nei precedenti i matrimoni in prime nozze ruscirono, più che in ogni altro compartimento, numerosi nella Liguria (845 su 1,000), nelle Marche (845:1,000), nella Toscana (841:1,000), nel Veneto (838:1,000) e nell'Emilia (834:1,000). La Basilicata invece (773:1,000), la Sicilia (750:1,000) e le Puglie (745:1,000) ne offrirono il minor numero.

I matrimoni fra celibi e vedove procedono, nei quindici compartimenti, tra un rapporto massimo del 64 per 1,000 nella Basilicata ed un rapporto minimo del 21 per 1,000 nell'Emilia e nelle Marche. In generale, questa combinazione di matrimoni è, anche nel 1867, molto meno frequente nell'Italia settentrionale e media, ove non ragguaglia mai a più del 52 per 1,000, che non nella meridionale e insulare, ove giunge fino al 64 per 1,000 in Basilicata, e in nessun luogo è inferiore al 42 per 1,000.

Con questa medesima legge topografica procedono presso a poco i matrimoni tra vedovi. I soli compartimenti del Veneto (42:1,000), della Lombardia (39:1,000) e dell'Emilia (38:1,000) che per questo rispetto si avvicinano alle proporzioni dell'Italia meridionale, fanno eccezione alla regola. Il minimo e il massimo di questi speciali rapporti lo presentano, rispettivamente, la Liguria (18:1,000) e gli Abruzzi e Molise (58:1,000).

I matrimoni tra vedovi e celibi seguono una legge, che non ha corrispondenza di sorta colla posizione topografica dei compartimenti. Questa combinazione di matrimoni fu, nel 1867, più che in ogni altra regione, frequente nella Sicilia (153:1000); nelle Calabrie invece non se n'ebbero che 90 per 1000.

Anche per i compartimenti si ripete, salvo poche differenze, ciò che già notammo per il Regno; che cioè il numero de' vedovi, che vanno a seconde nozze, è molto maggiore che non quello delle vedove, le quali però si rimaritano più di frequente nel mezzogiorno, che nel settentrione e nel centro d'Italia. Il che del resto ha la sua naturale spiegazione nell'età precoce in cui le donne si vincolano con matrimonio in quella parte del Regno.

Età dei coniugi. — Dalle tavole, in cui i matrimoni, tanto nel loro numero complessivo, quanto in ciascuna delle quattro combinazioni, tra celibi, tra celibi e vedove, tra vedovi e celibi e tra vedovi, sono classificati secondo la reciproca età dei coniugi, si rileva come primo fatto, che merita, anche in quest'anno, di essere rilevato, la mancanza di coniugi maschi al disotto di 15 anni. Alle provvide disposizioni del Codice civile, che vieta ai maschi di ammogliarsi prima dei 18 anni, è dovuto un tal risultato. Le femmine invece, che ebbero licenza di maritarsi prima di aver compiuto 15 anni, termine stabilito dalla legge al matrimonio della donna, crebbero da 35 nel 1866 a 67 nel 1867.

Seguendo la scorta delle accennate tavole si deduce ancora che il periodo di età in cui l'uomo più comunemente si ammoglia è da 25 a 30 anni (60,640 sposi su 170,456); che la maggior copia de' matrimoni muliebri avviene invece nel quinquennio precedente, da 20 a 25 anni (76,177 spose su 170,456); che le combinazioni più numerose di matrimoni sono:

Tra uomini da 25 a 30 anni e donne da 20 a 25 (30,925 matrimoni);
Tra uomini e donne da 20 a 25 anni (22,311);
Tra uomini da 30 a 35 e donne da 20 a 25 anni (15,081);
Tra uomini e donne da 25 a 30 anni (14,645).

I matrimoni contratti in età avanzata furono, anche in quest'anno, più numerosi tra gli uomini che non tra le donne, avendosi infatti di oltre 60 anni 1,986 sposi, e solo 419 spose.

Proseguendo nell'esame delle tavole matrimoniali è da osservare che, anche nei matrimoni in prime nozze, le combinazioni più numerose sono tra uomini da 25 a 30 anni e donne da 20 a 25, e tra uomini e donne da 20 a 25 e da 25 a 30 anni.

Nella precedente tavola dei matrimoni tra celibi e vedove la reciproca combinazione di età che ricorre più spesso è tra uomini e donne da 25 a 30 anni (550 su 6,445 matrimoni). La costanza colla quale questi medesimi fatti si ripetono ogni anno dimostra come anche gli atti sociali, in cui è affatto libera la volontà individuale, obbediscano imperteribilmente alle leggi più costanti della natura.

Ne' matrimoni tra vedovi e celibi, che sommano a 19,628, la combinazione più numerosa (1,857) è tra uomini da 30 a 35 anni e donne da 20 a 25. Una sola fanciulla di età inferiore a 15 anni si riscontra in questa combinazione di matrimoni, nella quale si noverano invece 153 sposi e due sole spose di oltre 70 anni.

I matrimoni in seconde nozze (6,630) offrono la combinazione più numerosa (286) tra vedovi di 40 a 45 anni e vedove di 30 a 35. Il matrimonio, che in questa categoria presenta maggiori sproporzioni di età, è tra un vedovo da 25 a 30 anni ed una vedova da 60 a 70.

Quel che v'ha di notevole nelle diverse tavole matrimoniali dei compartimenti è la grande coincidenza, fra tutti, nella proporzione dei matrimoni nelle diverse età. Anche i matrimoni, che chiameremo anormali, di tenere giovinette con uomini carichi di anni, si ripetono in ciascun compartimento in quasi identiche proporzioni. Per avere un documento che dia in modo evidente e preciso la graduazione dei coniugi per ogni periodo di età, e la reciproca proporzione in ciascuno di essi degli uomini, rispetto alle donne, gioverà il seguente prospetto, in cui i dati statistici del 1867 e del triennio sono riprodotti nelle loro cifre assolute.

E T A	NUMERO DEI CONIUGI			
	1867		TRIENNIO	
dei coniugi	Maschi	Femmine	Maschi	Femmine
Sotto 15 anni	1 780	26 233	11 220	1 178
Da 15-20	39 043	75 177	109 052	189 849
20-25	60 640	38 675	177 336	108 502
25-30	34 815	14 733	96 369	62 640
30-35	14 336	6 667	42 434	20 161
35-40	8 490	3 947	25 256	12 406
40-45	4 945	2 089	14 429	6 784
45-50	2 643	926	8 453	3 251
50-55	1 748	528	5 371	1 775
55-60	1 085	278	3 421	882
60-65	546	110	1 965	336
65-70	355	81	1 151	147
70 in su	355	81	1 151	147
TOTALE	170 456	170 456	496 859	496 859

La sproporzione tra i coniugi dei due sessi è massima fino a 20 anni; mentre in questo periodo di età i maschi stanno alle femmine in ragione di 1:10 circa. La preponderanza del sesso femminile va gradatamente scemando fino a 25 anni; in tutte le età successive i maschi che si ammogliano sono costantemente in numero maggiore delle femmine che si maritano.

Età probabile dei matrimoni. — Un'altra indagine anche più importante e conclusiva vogliamo aggiungere, affine di chiarir meglio il punto statistico della età in cui più comunemente gli uomini e le donne si uniscono in matrimonio.

Dal ragguaglio dei coniugi maschi e femmine, celibi e vedovi di ciascuna età colla popolazione maschile e femminile, celibe e vedova delle età corrispondenti, abbiamo desunta la seguente tavola, che potrebbe chiamarsi delle probabilità di matrimonio in ciascuna età.

E T A	ETA' DEI CONIUGI in rapporto alla popolazione delle età corrispondenti			
	Celibi maschi su 100 celibi maschi	Celibi femmine su 100 celibi femmine	Vedovi su 100 vedovi	Vedove su 100 vedove
Da 15 a 20	0,17	2,44	0,27	3,84
20-25	4,66	13,48	12,74	7,63
25-30	11,61	12,09	21,76	6,58
30-35	13,24	7,93	28,88	6,24
35-40	5,20	2,96	17,05	2,63
40-45	3,54	2,28	16,41	2,52
45-50	1,69	0,89	7,20	0,89
50-55	1,02	0,39	4,01	0,62
55-60	0,54	0,20	2,06	0,22
60-65	0,35	0,09	1,56	0,21
65-70	0,12	0,05	0,73	0,07
70 in su	0,13	0,01	0,30	0,02
TOTALE	1,96	5,86	5,27	1,16

I casi, ossia le probabilità di matrimonio sono, nelle età inferiori a 20 anni, tra le femmine celibi quattordici volte maggiori che non tra i maschi celibi (0,17:2,44 per 100). Anche da 20 a 25 anni la donna ha sempre molto maggiori probabilità di matrimonio (13,48:100) dell'uomo (4,66:100). Da 25 a 30 anni v'è quasi equilibrio di probabilità tra i due sessi (11,61 per 100 i maschi; 12,09 per 100 le femmine).

Rispetto ai vedovi i casi di matrimonio risultano in tutte le età, meno che al disotto dei 20 anni, più frequenti tra gli uomini che non tra le donne.

In complesso, e senza tener conto delle età, si osserva che tra i celibi dei due sessi corre gran differenza nelle probabilità di matrimonio (1,96 per 100 i celibi; 5,36 per 100 le nubili), le quali invece sono nei vedovi più che quadruple che non nelle vedove (5,27 coniugi per 100 vedovi; 1,16 per 100 vedove). (Continua)

NOTIZIE ESTERE

INGHILTERRA. — Parlamento inglese. Londra, 11 febbraio. Camera dei Lords. Il Lord Cancelliere (lord Hatherley) è entrato nella Camera alle 2 pomerid.

Fra i pari laici erano presenti il conte Granville e il conte di Grey e Ripon. Il vescovo di Hereford, nella sua qualità del più giovane dei vescovi, ha letto le preghiere d'uso.

Il vescovo di Petersburg (Dr. Mac Ghee) ha dato giuramento.

La Camera si è aggiornata.

— Si legge nell'Evening Star: Il quadro ora uscito del pauperismo della metropoli dimostra che l'ultimo giorno della settimana di gennaio 1869 il numero assoluto dei poveri, tranne gli alienati, negli asili e i vagabondi nelle unioni e parrocchie di Londra, era di 154,067, nello stesso tempo dell'anno 1868 la cifra assoluta era di 165,746.

— Si legge nel Daily News: In una conferenza tenuta ieri nel palazzo del Lord mayor e presieduta da quest'ultimo è stato risolto di incominciare una sottoscrizione per agevolare l'emigrazione come il mezzo più efficace per sollievo della miseria dei distretti all'est di Londra.

— Le LL. EE. il lord luogotenente e la contessa Spencer hanno assistito la sera del 9 febbraio all'anno convito dato per celebrare l'elezione del Lord mayor di Dublino.

Dopo i brindisi ufficiali Sua Ecc. fece un discorso in cui trattò dei vari problemi suscitati dalla questione d'Irlanda. Il nobile Lord ha terminato così, parlando della questione della Chiesa:

Parlando dei provvedimenti governativi che riguardano la felicità dell'Irlanda sento che non sarei franco se passassi sotto silenzio un argomento che ha certamente occupata l'attenzione di più di una delle persone qui riunite e che, siate certi, occupa gran parte de' miei pensieri; voglio parlare della questione della Chiesa d'Irlanda. (Attenzione)

Sarebbe cosa inopportuna, per parte mia, di trattare di questa questione nelle sue particolarità, o di volere toccare quello che il Governo di S. M. intende di fare. Posso dire però che vado convinto che il Governo di S. M. è disposto a trattare questa questione con generose intenzioni, ma con giustizia imparziale. (Applausi)

Sento che è cosa di grande importanza che questa questione che tocca sì da vicino gli interessi del paese sia regolata in modo pronto e durevole. (Applausi) Nutro sincera fiducia che tutti coloro che si dovranno occupare di questa questione lo faranno con ampiezza d'intendimenti e con generosità.

Io reputo che non si lasceranno sviare da semplici considerazioni di spirito di partito e da meschini istinti di gelosia e di animosità, ma che tratteranno questo argomento con larghi principii di giustizia. Lascino agire il loro patriottismo e allora sono certo che la questione di cui parliamo sarà assetata in modo assai più soddisfacente per il benessere del paese.

Ma mi avvedo che ho parlato troppo lungamente, e mi contenterò di terminare assicurandovi che il Governo di S. M. studierà con franchezza, imparzialità e giustizia tutte le questioni che gli saranno sottoposte. Se il popolo irlan-

dese avrà fiducia nel Governo inglese sono sicuro

Essendosi accorgimenti che una politica mal riuscita può ristabilire il suo credito.

Nello stesso foglio del 15 si legge: Abbiamo pubblicati dei particolari sulla circolare che il Governo russo ha indirizzata ai suoi agenti all'estero, nella quale mostra contro la Turchia dei sentimenti tutt'altro che benevoli.

Chi si assicura che il Governo turco anch'esso indirizzerà ai suoi agenti una circolare che conterrà una risposta indiretta alla Russia e che in questo documento la Porta passerà in rivista le misure adottate a favore dei cristiani d'Oriente, mentre che vennero approvate dalla maggioranza delle potenze e che se non avessero incontrati certi ostacoli avrebbero ottenuto un risultato compiuto.

AUSTRIA. — Nei fogli di Pest si è discusso di un insulto pubblico fatto alla bandiera ungherese nella Rumenia.

Un dispaccio da Vienna, in data 12 febbraio, sera, e ricevuto dalla Correspondance Nord-Est, annunzia che questa notizia è ufficialmente smentita.

SPAGNA. — L'Havas ha distribuiti ai fogli francesi i seguenti telegrammi: Madrid, 12 febbraio.

Oggi alla Camera venne eletto presidente il signor Rivery (democratico) con 168 voti contro 50 dati al signor Orens.

Vennero eletti vice presidenti i signori: Vega de Armijo (umione liberale); Marto (democratico); Cantero (progressista); C. Valera (democratico-progressista).

Madrid, 13 febbraio. Vennero eletti segretari della Camera i signori: Sardoal, Llano y Perti, Celestino de Olozaga e Ruano.

Nella seduta di ieri, che durò 7 ore, furono verificati otto elezioni.

GRECIA. — Scrivono da Atene, 10, alla Patrie: La città è tuttora in preda ad una certa agitazione; il giorno innanzi il popolo si recò davanti alla dimora del signor Bulgarij, gli ministro, il quale s'è mostrato al suo balcone, e fu segno ad un'ovazione popolare. Si mandarono grida patriottiche nelle vie, ma queste dimostrazioni popolari non vanno più oltre. Il partito rivoluzionario ha minore esultazione, e calcola più che non si creda. Esso comprende la sconfitta che ha subito, ed è obbligato di convenire che tutte le potenze senza eccezione l'hanno abbandonato, anche quelle che gli avevano fatto le maggiori promesse.

Esso non si scoraggia, e spera di avere in avvenire la sua rivincita. Ed è in quest'idea incoraggiato da suoi amici del fuori.

Il ministro Zaimis ha ricevuto un indirizzo dai commercianti di Sirra per felicitarlo della politica di pace che ha inaugurato. Questo atto ha prodotto una buonissima impressione sotto l'aspetto della pacificazione degli animi, cui, da due anni, non si cessa di nutrire illusioni.

Il nuovo ministro della guerra ha preso una coraggiosa e saggia misura. Ha decretato la formazione nelle provincie dei battaglioni di volontari, e fatto cessare una spesa grande dei cari che inutile.

AMERICA. — Il Morning Post ha da Nuova York 2 febbraio:

Il signor Robinson, democratico, presentò una risoluzione per il pagamento di 75,000 dollari alla vedova ed ai figli di Abramo Lincoln, e per accrescere fino a 100,000 dollari la provvisione annua del Presidente.

Fu anche fatta la proposta, che fu trasmessa al Comitato per le cose navali, che gli Stati Uniti facessero dono al Governo greco delle barche cannoniere federali l'Agawon e il Mianonomah.

Fuad-Pascià.

Fuad-pascià, ministro degli affari esteri della Sublime Porta, defunto a Nizza l'11 corrente, era una delle personalità più eminenti ed uno degli spiriti più colti di Turchia.

Figlio del poeta Izzet-Mollah e nipote della poetessa Leila Khatun, spese la gioventù nello studio delle belle lettere e in età ancor verde diede in luce varii scritti, tra i quali va pregiata una grammatica delle migliori che possiede la lingua ottomana.

Alla scuola di medicina di Galata-Seraf venne licenziato dottore e nominato poi medico dell'ammiraglia. Dopo aver servito sulla flotta in tale qualità, abbandonò la carriera medica ed entrò nell'ufficio degli interpreti della Porta.

Fu qui che egli si preparò alla carriera diplomatica, occupandosi specialmente di lingue forensi.

Nel 1841 ricevette la nomina di primo segretario della missione affidata a Chehik-Effendi, ambasciatore a Londra.

Ritornò a Costantinopoli nel 1843. Venne nominato secondo interprete della Porta e poscia direttore dell'ufficio di traduzioni. In seguito a due missioni da lui brillantemente adempite in Spagna e nel Portogallo, fu promosso al grado di grande interprete e più tardi di gran referendario del Divano.

Nel 1848 fu commissario imperiale nei Principati Danubiani e con missioni speciali a Pietroburgo e nell'Egitto.

Diventò ministro degli affari esteri nel 1859 sotto il grandvicerio di Aali-pascià. Associato a quest'ultimo personaggio e a Reschid-pascià, si trapesò con loro la grande opera di rinnovazione del mondo musulmano. Reschid-pascià essendo morto, Fuad ed Aali procedettero poi sempre uniti al nobile intento.

Nel 1854, all'ora della insurrezione greca Fuad-pascià acquistò fama di valoroso soldato.

Mandato nel Libano ed a Damasco onde reprimere i turbidi che vi erano scoppiati, si distinse per abilità e fermezza grandissima nel reintegrare l'ordine e punire i colpevoli. Le sue riforme finanziarie gli accrebbero nominanza. A lui è dovuta la consolidazione del debito turco. Assediò con ogni potere le vedute del Sultano Abdul-Asiz. Contribuì come ministro della guerra alla riorganizzazione dell'esercito turco.

Negli ultimi anni era considerato come la personificazione e l'anima della politica ottomana.

Spirito acuto e spigliato, elegante, istruito, erudito, riuniva la riserva del diplomatico coi grandi concetti dell'uomo di Stato.

Fu lui che accompagnò il Sultano Abdul-Asiz nel viaggio che fece in Europa al tempo dell'Esposizione universale.

Fuad-pascià aveva 54 anni. Morì di malattia del cuore, dopo lunghe sofferenze. La sua mancanza non potrà a meno di essera rimpianta per lungo tempo in tutto l'Impero ottomano.

NOTIZIE E FATTI DIVERSI

La Giunta municipale di Mesorona (Catanzaro), interprete dei sentimenti di quella intera popolazione, ha testè deliberato di rassegnare un voto di ringraziamento e di gratitudine al Governo del Re per gli efficaci provvedimenti che furono adottati per la repressione del brigantaggio nelle due Calabrie.

— R. Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna. — VI. — Tornata del 31 gennaio 1869: Il presidente conte Gozzadini legge la prima parte di una sua dissertazione intorno la necropoli di Marzabotto. Gli scavi ripresi e continuati in questi ultimi quattro anni dal cav. Giuseppe Aria e sopravvigiati da esso conte Gozzadini, han dimostrato come al apponesse al vero il ch. archeologo quando nella carta topografica allegata al suo primo ragguaglio tracciò la posizione e l'estensione della necropoli; la quale viene a formare un gran anello lungo da 700 metri e largo circa 340. Di più gli scavi stessi, tanto condotti a bella posta quanto richiesti dal taglio di una nuova strada provinciale, han dato ragione ad altra congettura del Gozzadini, dimostrando che la necropoli è scompartita in rettangoli, formati da poco profondi muri di dittozze a scosto intersecati da fosse di separazione, si continuano veramente e attraversano tutta la necropoli. Che se la continuità di costate celle mostrava al prof. Cherici di Reggio la costruzione simulata di una città ombro-stiraca regolarmente fondata anni che una necropoli, esso signor professore non si condusse mai a visitare gli scavi di Marzabotto; dopo i quali e dopo gli studi eruditamente fatti da questi ultimi otto anni, riesce impossibile, come prova il conte Gozzadini, vagheggiare il sogno di Leandro Alberti d'una città di Miseno fondata dalli nipoti di Noè. Gli avanzi di osami del resto e i frammenti di metalli onuscamente giacenti sono indizi d'antico frugamento e scampigliato nella maggior parte di quelle celle; e pure in una furono trovati tre scheletri, discosti l'un dall'altro due metri, volti il capo all'oriente, con spada sul corpo e a lato una lancia; le forme delle quali armi, e di altre poche rinvenute altrove, che il dissertatore descrive minutamente, appaiono assai similanti a quelle dipinte negli antichi vasi etruschi. Di quei sepolcri poligonali, discendenti con una singolar costruzione a ciottolini per alcuni metri attraverso strada di terra e di ghiaia fino alle marni mioceniche, che furono notati nei primi scavi e nella prima relazione illustrata, altri vennero all'appello nelle escavazioni recenti; e fra essi singolarissimo uno, profondo ben 15 metri, quando i tredici altri circostanti non arrivano a 9, contenente, a varie distanze, e divisi da strati di cocci diversi e di osami (fra i quali notevole, come il primo che si rinveniva in questi sepolcri, un cranio di cervo), tre scheletri, due di donna, uno di uomo, con qualche reliquia d'arnesi domestici.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

— R. Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna. — VI. — Tornata del 31 gennaio 1869: Il presidente conte Gozzadini legge la prima parte di una sua dissertazione intorno la necropoli di Marzabotto. Gli scavi ripresi e continuati in questi ultimi quattro anni dal cav. Giuseppe Aria e sopravvigiati da esso conte Gozzadini, han dimostrato come al apponesse al vero il ch. archeologo quando nella carta topografica allegata al suo primo ragguaglio tracciò la posizione e l'estensione della necropoli; la quale viene a formare un gran anello lungo da 700 metri e largo circa 340. Di più gli scavi stessi, tanto condotti a bella posta quanto richiesti dal taglio di una nuova strada provinciale, han dato ragione ad altra congettura del Gozzadini, dimostrando che la necropoli è scompartita in rettangoli, formati da poco profondi muri di dittozze a scosto intersecati da fosse di separazione, si continuano veramente e attraversano tutta la necropoli. Che se la continuità di costate celle mostrava al prof. Cherici di Reggio la costruzione simulata di una città ombro-stiraca regolarmente fondata anni che una necropoli, esso signor professore non si condusse mai a visitare gli scavi di Marzabotto; dopo i quali e dopo gli studi eruditamente fatti da questi ultimi otto anni, riesce impossibile, come prova il conte Gozzadini, vagheggiare il sogno di Leandro Alberti d'una città di Miseno fondata dalli nipoti di Noè. Gli avanzi di osami del resto e i frammenti di metalli onuscamente giacenti sono indizi d'antico frugamento e scampigliato nella maggior parte di quelle celle; e pure in una furono trovati tre scheletri, discosti l'un dall'altro due metri, volti il capo all'oriente, con spada sul corpo e a lato una lancia; le forme delle quali armi, e di altre poche rinvenute altrove, che il dissertatore descrive minutamente, appaiono assai similanti a quelle dipinte negli antichi vasi etruschi. Di quei sepolcri poligonali, discendenti con una singolar costruzione a ciottolini per alcuni metri attraverso strada di terra e di ghiaia fino alle marni mioceniche, che furono notati nei primi scavi e nella prima relazione illustrata, altri vennero all'appello nelle escavazioni recenti; e fra essi singolarissimo uno, profondo ben 15 metri, quando i tredici altri circostanti non arrivano a 9, contenente, a varie distanze, e divisi da strati di cocci diversi e di osami (fra i quali notevole, come il primo che si rinveniva in questi sepolcri, un cranio di cervo), tre scheletri, due di donna, uno di uomo, con qualche reliquia d'arnesi domestici.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

— R. Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna. — VI. — Tornata del 31 gennaio 1869: Il presidente conte Gozzadini legge la prima parte di una sua dissertazione intorno la necropoli di Marzabotto. Gli scavi ripresi e continuati in questi ultimi quattro anni dal cav. Giuseppe Aria e sopravvigiati da esso conte Gozzadini, han dimostrato come al apponesse al vero il ch. archeologo quando nella carta topografica allegata al suo primo ragguaglio tracciò la posizione e l'estensione della necropoli; la quale viene a formare un gran anello lungo da 700 metri e largo circa 340. Di più gli scavi stessi, tanto condotti a bella posta quanto richiesti dal taglio di una nuova strada provinciale, han dato ragione ad altra congettura del Gozzadini, dimostrando che la necropoli è scompartita in rettangoli, formati da poco profondi muri di dittozze a scosto intersecati da fosse di separazione, si continuano veramente e attraversano tutta la necropoli. Che se la continuità di costate celle mostrava al prof. Cherici di Reggio la costruzione simulata di una città ombro-stiraca regolarmente fondata anni che una necropoli, esso signor professore non si condusse mai a visitare gli scavi di Marzabotto; dopo i quali e dopo gli studi eruditamente fatti da questi ultimi otto anni, riesce impossibile, come prova il conte Gozzadini, vagheggiare il sogno di Leandro Alberti d'una città di Miseno fondata dalli nipoti di Noè. Gli avanzi di osami del resto e i frammenti di metalli onuscamente giacenti sono indizi d'antico frugamento e scampigliato nella maggior parte di quelle celle; e pure in una furono trovati tre scheletri, discosti l'un dall'altro due metri, volti il capo all'oriente, con spada sul corpo e a lato una lancia; le forme delle quali armi, e di altre poche rinvenute altrove, che il dissertatore descrive minutamente, appaiono assai similanti a quelle dipinte negli antichi vasi etruschi. Di quei sepolcri poligonali, discendenti con una singolar costruzione a ciottolini per alcuni metri attraverso strada di terra e di ghiaia fino alle marni mioceniche, che furono notati nei primi scavi e nella prima relazione illustrata, altri vennero all'appello nelle escavazioni recenti; e fra essi singolarissimo uno, profondo ben 15 metri, quando i tredici altri circostanti non arrivano a 9, contenente, a varie distanze, e divisi da strati di cocci diversi e di osami (fra i quali notevole, come il primo che si rinveniva in questi sepolcri, un cranio di cervo), tre scheletri, due di donna, uno di uomo, con qualche reliquia d'arnesi domestici.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

Il conte Gozzadini aveva già nella sua prima relazione sconosciuto come affittate costruzioni, che volgono ora denominare fossi funerari, nuove per l'Italia, avessero riscontri in Francia; e gli scavi fatti a Tronsepoli, a Beaune, a Thoré, a Trigrures, a Villedieu-le-Roi, a Parigi ed altrove, e il rapporto su la questione dei pozzi funerari indirizzato al Comitato imperiale dei lavori storici dal signor Quecherat professore alla scuola delle carte, hanno chiarito la grandissima somiglianza dei sepolcri francesi con quelli di Marzabotto; ma han per chiarito quelli di Francia essere non costruzioni celtiche si bene gallo-romane, come quelle che non misgno sopra il tempo degli Antonini; mentre il signor Quecherat riconosce nelle scoperte di Marzabotto il primo anello della serie archeologica di siffatti monumenti funerari. Il conte Gozzadini dalla dotta relazione del professore francese largamente disamina rileva, a conferma dell'essere stracco ombro della necropoli di Marzabotto, che, se i Celti nella loro autonomia transalpina non usarono i pozzi funerari, se questi al di là delle Alpi sono d'assai posteriori alla conquista romana, ne segue, che i Celti poterono ben riconoscere tale costruzione dagli Etruschi, ma non mai questi da quelli. Dopo ciò, ritornando al ritrovamento delle celle di Marzabotto, il conte Gozzadini enumera vari oggetti in bronzo ed in osso, più o meno artistici, ma che tutti riscontrano o si assomigliano a quelli che provenienti da sepolcreti etruschi conservansi nei musei e furono illustrati dai dott. Ma notevole sopra ogni altra cosa si presentò, verso la parte più elevata della necropoli, ove sorgono gli avanzi più insigni, una serie di ben 187 tombe, quasi tutte simili fra loro in questo, che esse sono come altrettante casse formate di quattro o al più di sei lastre di tufo calcare bene appianate e riquadrate, ed aventi, come altre molte di popoli primitivi ai quali quel che seguiva alla morte apparsi come una rinnoiazione materiale della vita presente, avanzi, diciamo, aspetti di casa. Il conte Gozzadini le descrive minutamente; e lo stesso fa di alcuni grossi ed anche enormi ciottoli che si ritrovano posti sopra le tombe stesse o giacenti ivi a presso. A qual uso? Con quale intendimento? Forse per allontanare le profanazioni? A tal fine i greci antichissimi e gli etruschi apponevano per indizio ai sepolcri delle rudi e semplici colonnette; e di simili se ne trovano pure in quest'ultima serie dei sepolcri di Marzabotto: i quali il conte Gozzadini giudica non fossero superti, se bene assai variamente sottostessero al suolo.

Il conte Gozzadini

Delegazione demaniale per la liquidazione dell'asse ecclesiastico in Perugia

Avviso d'asta per la vendita dei beni pervenuti al Demanio per effetto delle leggi 7 luglio 1866, n. 3036, e 15 agosto 1867, n. 3848.

Si fa noto al pubblico che alle ore 10 antimerid. del giorno di sabato 6 marzo 1869, in una delle sale della sottoprefettura di Spoleto, alla presenza d'uno dei membri della Commissione provinciale di sorveglianza, coll'intervento di un rappresentante l'Amministrazione finanziaria, si procederà ai pubblici incanti per l'aggiudicazione a favore dell'ultimo miglior offerente dei beni infradescritti.

Condizioni principali.

- 1° L'incanto sarà tenuto per pubblica gara col metodo della candela vergine e separatamente per ciascun lotto.
2° I depositi per concorrere all'asta dovranno farsi nei modi determinati dalle condizioni speciali del capitolato.
3° Le offerte si faranno in aumento del prezzo estimativo dei beni, non tenuto calcolo del valore presuntivo del bestiame, delle scorte morte e delle altre cose mobili esistenti sul fondo e che si vendono col medesimo.
4° La prima offerta in aumento non potrà eccedere il minimissimo fissato nella colonna 10 dell'infrascritto prospetto.
5° Saranno ammesse anche le offerte per procura nel modo prescritto dagli articoli 96, 97 e 98 del regolamento 23 agosto 1867, n° 3852.

- 6° Non si procederà all'aggiudicazione se non si avranno le offerte almeno di due concorrenti.
7° Entro dieci giorni dalla seguita aggiudicazione, l'aggiudicatario dovrà depositare il 5 per 100 del prezzo di aggiudicazione in conto delle spese e tasse di trapasso, di trascrizione ed iscrizione ipotecaria, salva la successiva liquidazione.
8° La vendita è inoltre vincolata alla osservanza delle condizioni contenute nel capitolato generale e speciale dei rispettivi lotti; i quali capitolati, nonché gli estratti delle tabelle e i documenti relativi, saranno visibili tutti i giorni dalle ore 10 antimeridiane alle ore 4 pomeridiane nell'ufficio del Registro di Spoleto.
9° Le passività ipotecarie che gravano lo stabile rimangono a carico del Demanio, e per quelle dipendenti da canoni, censu, livelli, ecc., è stata fatta preventivamente la deduzione del corrispondente capitale nel determinare il prezzo d'asta.
10° L'aggiudicazione sarà definitiva e non saranno ammessi successivi aumenti sul prezzo di essa.

Avvertenza. — Si procederà a termini degli art. 402, 403, 404 e 405 del Codice penale ital. contro coloro che tentassero impedire la libertà dell'asta od allontanassero gli accorrenti con promesse di denaro, o con altri mezzi ai violenti che di froda, quando non si trattasse di fatti colpiti da più gravi sanzioni del Codice stesso.

Table with columns: Num. progressivo del lotto, Comune, Descrizione dei beni, SUPERFICIE (in misura legale e antica locale), VALORE estimativo, DEPOSITO per cauzione, MINIMUM delle offerte, PREZZO presuntivo. Includes details for lot 7 in Trevi.

318 A di 8 febbraio 1869. Il Delegato demaniale: GENTILI.

TABELLA degli anni vincenti e premi della lotteria di vini a favore del R. Ricovero di Mendicanti di Torino, stata estratta il 9 febbraio 1869.

Table with columns: N. ordine del premio, anno vincente, N. ordine del premio, anno vincente. Lists winning numbers and years from 1 to 113.

Table with columns: N. ordine del premio, anno vincente, N. ordine del premio, anno vincente. Lists winning numbers and years from 201 to 318.

Avviso per aumento del sesto. Il sottoscritto rende noto che all'udienza civile tenuta da questo tribunale nel decorso giorno rimase venduta la casa con rimessa e fenile annessa, ed orto contiguo, posta in San Benedetto in Alpe, comune di Portico, ecc.

Seconda citazione per pubblici incanti. Essendosi con provvedimento del 27 novembre 1868 reso dalla Corte d'Appello autorizzata a petizione del municipio di Mogoro, la citazione per pubblici incanti dei diversi cittadini indigiti nell'appellata sentenza resa dal tribunale civile di questa città nel 17 agosto 1868, il cui tenore è stato pubblicato nell'Avvisatore Sardo del 17 dicembre 1868, n. 145, e nella Gazzetta Ufficiale del Regno d'Italia in data 13 dello stesso mese, n. 342, e non essendo compariti i signori donna Francesca Poderi, domiciliata a Simola, Francesco Cherchi Musu, domiciliato in Mogoro, don Nicola Sulis, domiciliato in Simola, Salvatore Frau per la figlia minore Barbara Frau Sottili, residente in Mogoro, Pietro Alestra, Rita Alessia maritata Cucu, Pietro Pirra, Elio Cucu, Lussorio Putzu, Pietro Putzu, domiciliati e residenti in Mogoro, donna Maria Rita Poderi vedova, residente in Oristano, donna Mariana Poderi, donna Faustina Poderi e donna Rosina Poderi, domiciliati così pure in Oristano, Giuseppe Antonio Musu domiciliato in Masuldas, Giuseppe Antonio Musu d'Addio e Maria Musu consorte Corde, domiciliati in Mogoro, Teresa Alessia maritata con Giuseppe Raimondo Perria, domiciliati così pure in Mogoro, Lucia Sechi maritata Grassu, domiciliata in Masuldas, donna Cecilia Santa maritata Sulis, domiciliata a Mavrava, donna Teresa Poderi consorte di don

BANCA DI CREDITO ITALIANO Situazione al 31 gennaio 1869. Table showing Attivo (Capital, Loans, etc.) and Passivo (Deposits, etc.)

PROVINCIA DI NAPOLI DIREZIONE COMPARTIMENTALE DEL DEMANIO E DELLE TASSE SUGLI AFFARI

Avviso d'asta. Vendita di beni demaniali autorizzata colla legge del 21 agosto 1862, n. 793, a nome della Società anonima per la vendita dei beni del Regno d'Italia agente per conto del Governo. Il pubblico è avvisato che alle ore 10 ant. del giorno 9 marzo 1869 si procederà in una delle sale di questo ufficio, con intervento ed assistenza del signor Direttore del Demanio o di chi sarà da esso delegato, al pubblico incanto per la definitiva aggiudicazione e senza farsi luogo a ripetizione d'incanto, in caso di desistenza dall'empimento in favore dell'ultimo miglior offerente dei beni del Demanio descritti al lotto unico dell'elenco 40, quale elenco insieme ai relativi documenti trovati depositati nell'ufficio della Direzione demaniale suddetta.

Strade Ferrate Meridionali

Table showing train routes and schedules: Rete Adriatica (chilometri 1,193), Rete Adriatica (chilometri 960), Rete Adriatica (chilometri 86), Rete Adriatica (chilometri 1016), Rete Adriatica (chilometri 946.75), Rete Adriatica (chilometri 86.00).